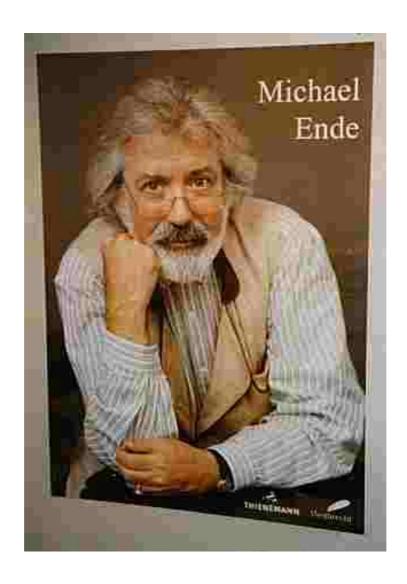
Michael Ende

Leben und Werke



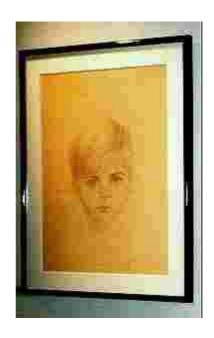
Zusammengestellt in der Projektwoche zur Namensgebung der Michael-Ende-Grundschule in Berlin-Rudow im Mai 1998

Die Eltern

Die Geschichte von Michael Ende beginnt schon 1928 in Garmisch-Partenkirchen.

Es regnet heftig. Um nicht nass zu werden, flüchtet der junge Maler Edgar Ende in einen kleinen Laden, wo Spitzen und Edelsteine verkauft werden. Hier lernt er die Geschäftsinhaberin Luise Bartholomä kennen, die später seine Frau wird.

Am 12. November 1929 um 5.15 Uhr morgens kommt Michael Andreas Helmut Ende zur Welt.



Portrait Michael Ende, 1932 Bleistiftzeichnung von Edgar Ende

Die Schulzeit

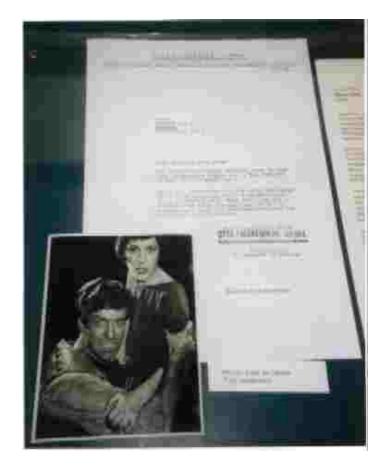
1936 wird Michael Ende in die Volksschule in München eingeschult. Vier Jahre später schicken seine Eltern ihn in das Maximilians-Gymnasium. 1948 beendet er seine Schulausbildung an der Freien Waldorfschule in Stuttgart.

Seit 1943 schreibt Michael Ende Gedichte und kleine Erzählungen.

Die Ausbildung

An der Otto-Falckenberg-Schauspielschule in München lässt sich Michael Ende von 1948 bis 1950 ausbilden. Anschließend arbeitet er 3 Jahre lang als Schauspieler, unter anderem an der Landesbühne Schleswig-Holstein in Rensburg.

Zwischendurch schreibt er Sketche, Soli und Chansons.



Die Familie

Am 7. August 1964 heiratet Michael Ende die Schauspielerin Ingeborg Hoffmann. 1971 ziehen sie nach Rom in die Casa Liocorno, "Haus Einhorn". Hier entstehen *Momo* und *Die Unendliche Geschichte*. Nach dem Tod seiner Frau Ingeborg Hoffmann 1985 kehrt Michael Ende nach München zurück.

Am 4. September 1989 heiratet Michael Ende die Japanerin Mariko Sato. Sie hat unter anderem sein Buch *Die Unendliche Geschichte* ins Japanische übersetzt.

Krankheit und Tod

Im Juni 1994 wird bei Michael Ende Magenkrebs festgestellt. Sein Gesundheitszustand verschlechtert sich sehr.

Michael Ende stirbt am 28. August 1995. Sein Grab befindet sich auf dem Waldfriedhof in München.



Die Werke

Michael Ende ist der erfolgreichste deutschsprachige Autor der Nachkriegszeit. Seine Bücher wurden in mehr als 40 Sprachen übersetzt und erreichten weltweit eine Auflage von über 20 Millionen Exemplaren. Seine bekanntesten Werke sind:

1960	Jim Knopf und Lukas der Lokomotivführer Kinderbuch (ab 8 Jahre)
1962	Jim Knopf und die Wilde 13 Kinderbuch (ab 8 Jahre)
1969	Das Schnurpsenbuch Nonsens-Gedichte und Zaubersprüche (ab 8 Jahre)
1972	Tranquilla Trampeltreu, die beharrliche Schildkröte Bilderbuch
1972	Momo oder Die seltsame Geschichte von den Zeit-Dieben und von dem Kind, das den Menschen die gestohlene Zeit zurückbrachte Roman (ab 12 Jahre)
1978	Das kleine Lumpenkasperle Bilderbuch
1978	Lirum Larum Willi Warum Bilderbuch (ab 6 Jahre)
1978	Das Traumfresserchen Bilderbuch
1979	Die unendliche Geschichte Roman (ab 12 Jahre)
1981	Der Lindwurm und der Schmetterling Bilderbuch

1982	Das Gauklermärchen
1984	Norbert Nackendick oder das nackte Nashorn Bilderbuch
1984	Filemon Faltenreich Bilderbuch
1986	Trödelmarkt der Träume Mitternachtslieder und leise Balladen
1988	Ophelias Schattentheater Bilderbuch
1989	Der satanarchäolügenialkohöllische Wunschpunsch Roman (ab 10 Jahre)
1990	Die Geschichte von der Schüssel und vom Löffel Bilderbuch (ab 6 Jahre)
1991	Lenchens Geheimnis Bilderbuch (ab 6 Jahre)
1992	Der lange Weg nach Santa Cruz Bilderbuch (ab 10 Jahre)
1993	Der Teddy und die Tiere Bilderbuch
1994	Die Zauberschule und andere Geschichten

Preise und Auszeichnungen



Einige der vielen Preisen und Auszeichnungen:

Europäischer Jugendbuchpreis

für Die unendliche Geschichte

1960	Literaturpreis der Stadt Berlin
1961	Deutscher Kinderbuchpreis für Jim Knopf und Lukas der Lokomotivführer
1963	Deutscher Kinderbuchpreis für Jim Knopf und die Wilde 13
1974	Deutscher Jugendbuchpreis für Momo
	EuropäischerJugendbuchpreis für Momo
1976	Nakamori-Preis, Japan
1980	Preis der Leseratten des ZDF für Die unendliche Geschichte

Deutscher Jugendbuchpreis für Die unendliche Geschichte

1981	Janusz-Korczak-Preis für das Gesamtwerk
1982	Lorenzo il Magnifico-Preis für das Gesamtwerk Autor des Jahres 1982
1985	Sympathie-Preis der Stadt Rom, Italien
1989	Sonderpreis anlässlich des 10jährigen Bestehens des Preises der Leseratten des ZDF für Der Wunschpunsch
1990	Autor des Jahres 1990
1993	Deutscher Jugendbuchpreis für Der lange Weg nach Santa Cruz



Die Fotos wurden im Michael-Ende-Museum in Schloss Blutenburg in München aufgenommen.